

PROGRAMME DE FRANÇAIS

LANGUE – CIVILISATION – LITTÉRATURE

2025-2026

Averna Carina

3 G

LANGUE-CIVILISATION

UNITÉ 10 Vive les soldes!

Savoir-faire

Exprimer la ressemblance et la différence/ Communiquer dans un magasin de vêtements/ Demander et donner son opinion/ Régler un achat

Lexique

Les vêtements/ Les motifs des vêtements/ Demander et donner son opinion/ Régler un achat

Grammaire

Les adjectifs et les pronoms indéfinis (2)/ Le superlatif relatif/ L'hypothèse et la condition/ La restriction/ Les pronoms interrogatifs/ La forme interrogative avec inversion/ Verbes: les particularités des verbes en -ayer, -oyer, -uyer

Phonétique

L'opposition: voyelles fermées/ ouvertes

Civilisation

Les achats de vêtements de la génération Z

UNITÉ 11 À la une!

Savoir-faire

Parler des pratiques informatiques/ Expliquer le fonctionnement d'un appareil/ Demander et exprimer une opinion/ Parler des avantages et des inconvénients

Lexique

Les outils informatiques et numériques/ Les médias/ La publicité / Les faits divers

Grammaire

La forme passive/ Les pronoms démonstratifs/ Les pronoms *où et dont*/ La mise en relief/ Le discours rapporté indirect/ L'interrogation indirecte au présent/ Les verbes en -eler et -eter au présent

La prononciation

Les anglicismes

Civilisation

L'éducation aux médias

Unité 12 Mobilisons-nous!

Savoir-faire

Décrire un paysage/ Exprimer la colère, l'indignation/ Exprimer son engagement pour une cause

Lexique

L'environnement naturel/ L'écologie/ Les animaux domestiques et sauvages/Les grands nombres

Grammaire

La formation du subjonctif présent/ Les emplois du subjonctif présent/ Indicatif, subjonctif ou infinitif/

L'infinitif ou infinitif passé/ L'opposition et la concession/ Le verbe éteindre

Phonétique

La prononciation en français familier

Civilisation

Les adolescents et les associations

Unité 13 C'est de l'art!

Savoir-faire

Exprimer son enthousiasme, sa déception, un regret/ Réserver une place, un billet/ Modifier une réservation/ Demander et donner la permission/ Exprimer l'interdiction

Lexique

Les arts/ La peinture/ Les genres littéraires/ Les types de films et de romans/ Le cinéma

Grammaire

L'accord du participe passé avec avoir/ Le plus-que-parfait

Phonétique

La dénasalisation des voyelles

Civilisation

L'accès à la culture

LITTÉRATURE

La société au Moyen Âge

Les très riches heures du duc de Berry

La littérature épique et populaire

La Chanson de Roland, *Le roi Charlemagne contre les Sarrasins*, *Roland et son épée Durendal*, *La mort de Roland*/Le Roman de Renart, *Le baiser de paix*/Les fabliaux, *La vieille qui graissa la main du chevalier*/La farce de Maître Pathelin, *Le trompeur trompé*

Travail de groupe : présentation d'une épopée de l'antiquité

La littérature courtoise

Le lyrisme

Guillaume de Lorris, Roman de la Rose, *Un jeune homme courtois*/Rutebeuf, Les Dits, *La Repentance*, *La Complainte*/Christine de Pisan, *Le livre du Duc des vrais amants*/François Villon, Le Testament, *La Balade des Pendus*

Le roman

Tristan et Iseut, *La mort des amants*/Chrétien de Troyes, Érec et Énide, *Les larmes d'Énide*/Lancelot ou le Chevalier à la Charrette, *Au mieux qu'il pourra*

L'art roman et l'art gothique

Des vertus du Chevalier aux valeurs des citoyens

Jeanne D'Arc: une icône à travers les âges

La Renaissance

Panorama socio-culturel

Renaissance et humanisme / Le massacre de la Saint-Barthélemy/ Les guerres de religion

Panorama littéraire

Le renouveau littéraire

François Rabelais, Gargantua, *La journée de Gargantua/Pantagruel*, *La découverte d'un nouveau monde*/

Michel de Montaigne, Les Essais, *Avertissement au lecteur; Comment éduquer un enfant*

La Pléiade, une révolution poétique

Joachim du Bellay, Les regrets, *Heureux qui comme Ulysse*/Pierre de Ronsard, Odes, *Mignonne, allons voir si la rose*

Espace cinéma : Jeanne D'Arc/ La Reine Margot

Programme de conversation avec Madame Primet

Présentations/ Chansons de Stromae, "Santé", "Formidable", "Papaoutai" (vidéos) / La France physique et la France territoriale/ La Bretagne (vidéo)/ Dossier de compréhension, Ça bouge en Bretagne/ Chanson de Grégoire, "Je te souhaite une bonne année"/ Les traditions de Noël en Europe/ Poème de Jacques Prévert, Déjeuner du matin/ Les Chantefables de R. Desnos, mouvement surréaliste/ Le Comte de Monte-Cristo, exercices/ La Vie en rose, Edith Piaf/ Extrait du film "Les Amants du Pont Neuf"/ Écoute de chansons françaises, " Avant la douane" de Jul, " Ma meilleure ennemie" de Stromae, "Balance ton quoi" d'Angèle